

A u T h é â t r e G é r a r d - P h i l i p e

## Bienvenue au Cabaret des Lucioles

**La compagnie des Lucioles en résidence au TGP de Saint-Denis a imaginé deux spectacles conçus sur le mode d'une revue de cabaret.**

Dans l'idée de poursuivre l'ouverture sur la ville et ses habitants, le Théâtre des Lucioles propose donc un lieu dans le théâtre où se mêleront artistes et spectateurs.

Dans cet endroit on peut échanger autour d'un verre. De manière impromptue, des artistes surviennent avec leur numéro et s'intercalent dans le programme. Il peut s'agir d'improvisation ou de numéros préparés par des danseurs, des trapézistes, des musiciens, des chanteurs. Des Dionysiens, des spectateurs qui souhaitent se manifester ont tout loisir de se lancer dans le bain.

Deux fils conducteurs ont été élaborés.

**Le premier programme: «Comme ça (entre autres choses)»** met en jeu la confrontation de différents types d'écriture. Le texte contemporain - «Comme ça» dans une écriture fragmentée - est bousculé par les intrusions du parlé-chanté de Paul de Kock: *Les femmes, le vin et le tabac*, par des histoires grand-guignolesques: *Devant la mort* et *Baiser de sang*, par des bribes d'un récit de campagne: *Coulon*, et par des «Impromptus».

**Le deuxième programme: «A propos de Rose Minarsky (entre autres)».** *Translating is easy*, un numéro où la sensation du «strip-tease» est éprouvée à travers un poème sur le va-et-vient d'une langue à une autre. «*A propos de Rose Minarsky*», où un comique change son numéro habituel pour nous parler d'un épisode de sa vie: sa mère. *Fragments dans le désordre*, avec les apparitions muettes d'un couple. *Une nuit au bouge*, un numéro à sensation extrait du Grand Guignol. *Sainte Hosmose*, une apparition soudaine. *In a garden*, une tragédie en un acte.

Du mercredi 22 janvier au dimanche 9 février 1997, premier programme: «Comme ça (entre autres choses)» - du mercredi 26 février au dimanche 16 mars 1997, deuxième programme: «A propos de Rose Minarsky (entre autres)».

Du mercredi au samedi à 20h30 - lundi et mardi relâche. Le cabaret est ouvert au public 30 minutes avant le début du programme.

Location au 01.48.13.70.00. Rencontre avec les acteurs du Théâtre des Lucioles, dimanche 2 février et dimanche 9 mars 1997 à l'issue des représentations.